

# TEZUKAYAMA GALLERY



## 小池一馬 個展

Kazuma Koike Solo Exhibition

2020.1.24 Fri — 2.22 Sat

Opening Party: 1.24 Fri | 18:00 -

このたびTEZUKAYAMA GALLERYでは小池一馬個展を開催いたします。1980年生まれ、大阪市在住。幼少期をアルゼンチンのブエノスアイレス、高校時代をスペインのバルセロナで過ごし、2003年に日本大学藝術学部美術科彫刻専攻を卒業。2012年に関東から関西へ拠点を移し活動しています。

近年、小池は古代の神仏像や植物をモチーフとしたセラミック彫刻、水彩ドローイング、ペインティングを制作しています。「架空の古代遺物」をテーマに、異なる場所/時代に由来する遺物のイメージをミックスして作られる作品は、どこにも属していないかのような独特の浮遊感をまとうています。また、作品の中で用いられる植物のイメージは「人の創造を越えた形」に対するスタディであると小池は言います。

2019年にAISHONANZUKA (香港) で開催された個展では、セラミック彫刻と水彩ドローイングと一緒に、植物や日用品などを巧みに組み込んだインスタレーション \*1を発表。セラミック彫刻は展覧会の初日を迎える前に完売するなど、アジアを中心とした目の肥えたアートコレクターから高い支持を獲得しました。

TEZUKAYAMA GALLERYでの約3年ぶりとなる今展では、新作となる「偶像のポートレート」を特徴的な凹凸で描いたペインティングシリーズ \*2に加え、セラミック彫刻 \*3や水彩ドローイングなど約40作品をご紹介します。是非、この機会にご高覧下さいませ。

TEZUKAYAMA GALLERY will hold a solo exhibition of Kazuma Koike. He was born in 1980 and currently lives in Osaka. He spent his childhood in Buenos Aires, Argentina, and attended a high school in Barcelona, Spain. He graduated from Nihon University College of Art in 2003 with a major in sculpture. In 2012, he moved from Kanto to Kansai.

In recent years, Koike has produced ceramic sculptures, watercolor drawings, and paintings with motifs of ancient gods and plants. With the theme of "fictional ancient artifacts", artworks created by mixing images of relics from different places/periods have a unique floating feeling as if they do not belong to anywhere. Koike says that the image of the plant used in the work is a study of "a form beyond human creation".

In a solo exhibition held in AISHONANZUKA (Hong Kong) in 2019, he presented an installation that skillfully incorporated plants and daily necessities together with ceramic sculpture and watercolor drawing \*1. Ceramic sculpture was sold out before the first day of the exhibition and gained high support from discerning art collectors mainly in Asia.

This is the first exhibition in TEZUKAYAMA GALLERY held for about three years. In addition to the painting series depicting the new "Idol Portrait" with characteristic texture \*2, we would like to introduce about 40 works such as ceramic sculptures \*3 and watercolor drawings. We wish you could use this opportunity to have a look.



\*1 Solo Show at AISHONANZUKA (2019) / Hong Kong



\*2 TP191001 (2019)



\*3 BC180726 (2018) / Private Collection

## 作家略歴 | Biography

## 小池 一馬

大阪府在住

- 1980 神奈川県茅ヶ崎市生まれ  
 1986-1992 アルゼンチン、ブエノスアイレスに過ごす  
 1995-1998 スペイン、バルセロナに過ごす  
 2003 日本大学芸術学部美術学科彫刻コース卒業

## 主な個展

- 2019 「Solo Show」 | AISHONANZUKA 香港  
 2017 「Buddha Blues」 | TEZUKAYAMA GALLERY  
 2016 「In a Thicket」 | A&D Gallery 東京  
 VOLTA 12 | MARKTHALLE バーゼル  
 VOLTA NY | Pier 90 ニューヨーク  
 「Eclipse」 | AISHONANZUKA 香港  
 2014 「Neutral Palm Square」 | TEZUKAYAMA GALLERY  
 2013 「仙人とボトルドウォーター」 | AISHONANZUKA 香港  
 「Float」 | AISHO MIURA ARTS 東京  
 2012 「Hallucinations」 | AISHO MIURA ARTS 東京

## 主なグループ展, アートフェア

- 2018 「RE: Focus vol. 3」 | TEZUKAYAMA GALLERY  
 2017 「江之子島芸術の日々2017-他の方法-」 | 大阪府立江之子島文化  
 芸術創造センター[enoco], FLAG STUDIO, MARK STUDIO  
 2016 ART OSAKA 2016 | ホテルグランヴィア大阪 大阪  
 2015 「満ちる欠ける」 | hpgrp GALLERY 東京  
 ART15 | ロンドン  
 2014 「CONTEXT Art Miami」 | マイアミ  
 「THE ART FAIR +PLUS-ULTRA」 | 青山スパイラル 東京  
 2013 ART TORONTO | トロント  
 「Gallery Show」 | AISHONANZUKA 香港  
 2012 ART STAGE SINGAPORE 2012 | シンガポール  
 「Hell/Summer/Landscape」 | AISHO MIURA ARTS 東京  
 2011 ULTRA004 | 青山スパイラル 東京  
 ASIA TOP GALLERY HOTEL ART FAIR | 香港  
 「GROUP SHOW 2」 | AISHO MIURA ARTS 東京

## Kazuma KOIKE

Lives and works in Osaka, Japan

- 1980 Born in Kanagawa, Japan  
 1986-1992 Lived in Buenos Aires, Argentina  
 1995-1998 Lived in Barcelona, Spain  
 2003 Nihon University College of Art, B.F.A., Sculpture

## SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2019 'Solo Show' | AISHONANZUKA, Hong Kong  
 2017 'Buddha Blues' | TEZUKAYAMA GALLERY  
 2016 'In a Thicket' | A&D Gallery, Nihon University College of  
 Art, Tokyo  
 VOLTA 12 | MARKTHALLE, Basel  
 VOLTA NY | Pier 90, New York  
 'Eclipse' | AISHONANZUKA, Hong Kong  
 2014 'Neutral Palm Square' | TEZUKAYAMA GALLERY  
 2013 'Hermit and Bottled Water' | AISHONANZUKA, Hong Kong  
 'Float' | AISHO MIURA ARTS, Tokyo  
 2012 'Hallucinations' | AISHO MIURA ARTS, Tokyo

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS, ART FAIRS

- 2018 'RE: Focus vol. 3' | TEZUKAYAMA GALLERY  
 2017 'Enokojima Art Days 2017 -OTHER WAYS-' | Enokojima  
 Art,Culture and Creative Center, Osaka / FLAG STUDIO,  
 MARK STUDIO, Osaka  
 2016 ART OSAKA 2016 | Osaka  
 2015 'Waxing and Waning' | hpgrp GALLERY TOKYO, Tokyo  
 ART15 | London  
 2014 CONTEXT Art Miami | Miami  
 THE ART FAIR+PLUS-ULTRA | Spiral, Tokyo  
 2013 ART TORONTO | Canada  
 'Gallery Show' | AISHONANZUKA, Hong Kong  
 2012 ART STAGE SINGAPORE | Singapore  
 'Hell/Summer/Landscape' | AISHO MIURA ARTS, Tokyo  
 2011 ULTRA004 | Spiral, Tokyo  
 'ASIA TOP GALLERY HOTEL ART FAIR' | Hong Kong  
 'Group Show 2' | AISHO MIURA ARTS, Tokyo

作品 | Artworks



A



B



C



D

A. Exhibition View of 'Buddha Blues'  
2017  
Photo by Hayato Wakabayashi

B. BC190910  
2019  
ceramic  
227 x 255 x 165 mm

C. TP191001  
2019  
acrylic on canvas  
410 x 320 mm

D. WC190204  
2019  
watercolor on paper  
377 x 285 mm

展覧会詳細 | Exhibition Information

# 小池一馬 個展

Kazuma Koike Solo Exhibition

2020.1.24 Fri — 2.22 Sat

Opening Party: 1.24 Fri | 18:00 -

営業日: 火 - 土 12:00 - 19:00 | 休廊日: 日曜日・月曜日・祝日  
OPEN: The - Sat 12:00 - 19:00 | CLOSED: Sun&Mon, Holidays

お問合せ: 岡田 (TEZUKAYAMA GALLERY)

アクセス | Access

## TEZUKAYAMA GALLERY

〒550-0015  
大阪市西区南堀江1-19-27  
山崎ビル2F

Yamazaki Bldg. 2F  
1-19-27 Minami-Horie, Nishi-ku, Osaka  
550-0015 JAPAN

t: 06 6534 3993  
f: 06 6534 3994

t: +81 6 6534 3993  
f: +81 6 6534 3994

e: info@tezukayama-g.com

facebook: [www.facebook.com/TezukayamaGallery](http://www.facebook.com/TezukayamaGallery)  
twitter: @tezukayama\_g / instagram: @tezukayama\_g  
[www.tezukayama-g.com](http://www.tezukayama-g.com)

