

TEZUKAYAMA GALLERY

Yuki Tsukiyama Exhibition 2018

このたび、テヅカヤマギャラリーでは神戸を拠点に活動する彫刻家、築山有城による個展「Exhibition2018」を開催します。

1976年に生まれた築山は、2000年に京都造形芸術大学芸術学部美術科彫刻コースを卒業し、現在に至るまで出身地である神戸に拠点を置き、関西を中心に精力的に活動をしている彫刻家です。

築山が扱う素材は金属や樹脂、木、塗料など多岐に渡りますが、制作の出发点は常に素材そのものにあります。彼自身が「遊び」と呼ぶ実験を繰り返す中から素材固有の特性を捉え、それを作品主題の一部とする点において、築山の作品制作には一貫した姿勢が感じられます。また、作品を構成する要素はシンプルでありながら、築山独自の着眼点とストイックなまでの反復行為を可能とする執念が無ければ実現し得なかったであろう作品をこれまでに数多く発表しています。

今展では45mm四方の角材を築山自ら手鋸で薄く切断し、断面に残った木目の一部を繋ぎ合わせるように注意深く配置することで、大樹の年輪を思わせる円環をギャラリー空間に表出させます。数千枚ものピースによって構成されるサークル模様は、築山がアトリエで黙々と重ねた行為の集積であることを物語ると同時に、人智を超えた壮大な時間の流れすら感じさせます。

どうぞ、この機会にご高覧下さいませ。

TEZUKAYAMA GALLERY is pleased to announce 'Exhibition 2018,' a solo exhibition by Kobe-based sculptor Tsukiyama Yuki.

Born in 1976, Tsukiyama graduated in 2000 from the sculpture department of Kyoto University of Art and Design, and is now based in his native Kobe, working enthusiastically as a sculptor around Kansai.

Although Tsukiyama deals with such varied materials as metal, resin, wood, and paint, the starting point of his works is always the materials themselves. By repeated experiments which he calls 'having fun,' he grasps the materials' inherent characteristics, and this approach can be seen integrated into Tsukiyama's practice as one part of his work's theme. Moreover, while the elements composing them are simple, Tsukiyama presents a great number of works which seemingly could not be realized without his own personal point of view and tenacity to perform repetitive acts to the point of stoicism.

In the exhibition, Tsukiyama cuts 45mm squared timber finely with a hand saw, and then arranges the pieces with great care to join the woodgrains of the resulting cross-sections, forming a circle in the gallery space that makes one think of the rings of a great tree.

Because of the thousands of pieces, the arranged circular shape tells of the accumulation of Tsukiyama's patiently repeated acts in his studio, while simultaneously letting us experience a great flow of time that exceeds human understanding.

築山 有城

兵庫県、神戸市在住

- 1976 兵庫県神戸市生まれ
- 2000 京都造形芸術大学芸術学部美術科彫刻コース卒業
- 2009 C.A.P.(芸術と計画会議)の理事を務める

主な個展

- 2018 「Diver」 | ギャラリー島田 神戸
- 2017 「VOLTA NY」 | Pier 90 ニューヨーク
「ラウンダバウト/roundabout」 | LOKO GALLERY 東京
- 2016 「39/40」 | TEZUKAYAMA GALLERY
「小さな紙のデイリー」 | KOBE STUDIO Y3 兵庫
- 2015 「垂木フィクション」 | ギャラリーあしやシュレ 兵庫
「Endeavour」 | CAP STUDIO Y3 神戸
- 2014 「木が輝くとき」 | ギャラリー揺 京都
- 2013 「material: cashew」 | AU HASARD 東京
「ART OSAKA 2013」 | ホテルグランヴィア大阪 大阪
- 2012 「シャイニング・ウィザード」 | TEZUKAYAMA GALLERY

主なグループ展, アートフェア

- 2018 「RE: FOCUS vol.3」 | TEZUKAYAMA GALLERY 大阪
- 2017 「Drawing Exhibition 2017」 | KOBE STUDIO Y3 神戸
「原田の森ギャラリー リニューアルオープン展」
| 兵庫県立美術館王子王子分館・原田の森ギャラリー 兵庫
- 2016 アーティスト・イン・レジデンス「See Saw Seeds」
| Tashkeel ドバイ
「ART OSAKA 2016」 | ホテルグランヴィア大阪 大阪
「ひとマルシェ」 | 神戸アートビレッジセンター 兵庫
- 2015 「ひとりArt Fair」 | 築山スタジオ 兵庫
「ひとマルシェ」 | 神戸アートビレッジセンター 兵庫
- 2014 「7TYPESx2 -現代美術は今-」 | 松坂屋名古屋店 愛知
「New City Art Fair 2014 -Japanese Contemporary Art-」
| hpgrp Gallery ニューヨーク
「ART FAIR SAPPORO」 | クロスホテル札幌 北海道
「びはくルーム」 | 芦屋市立美術博物館 兵庫
- 2013 「アートフェア東京 2013」 | 東京国際フォーラム 東京
- 2012 「アートフェア東京 2012」 | 東京国際フォーラム 東京

Yuki Tsukiyama

Lives and works in Kobe, Japan

- 1976 Born in Kobe, Japan
- 2000 Kyoto University of Art and Design B.A.
- 2009 A member of trustees of 'The Conference on Art and Art Projects'

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2017 'Diver' | Gallery Shimada, Kobe
'roundabout' | LOKO GALLERY, Tokyo
- 2016 '39/40' | TEZUKAYAMA GALLERY
'Daily of small paper' | KOBE STUDIO Y3, Hyogo
- 2015 'Taruki Fiction' | GALLERY ASHIYA SCHULE, Hyogo
'Endeavour' | CAP KOBE STUDIO Y3, Hyogo
- 2014 'When a Tree Shines' | Gallery Yuragi, Kyoto
- 2013 'Material: Cashew' | AU HASARD, Tokyo
- 2012 'Shining Wizard' | TEZUKAYAMA GALLERY

SELECTED GROUP EXHIBITIONS, ART FAIRS

- 2018 'RE: FOCUS vol.3' | TEZUKAYAMA GALLERY, Osaka
- 2017 'Drawing Exhibition 2017' | KOBE STUDIO Y3, Kobe
'Exhibition of open after renovation' | Hyogo Prefectural
Museum of Art Oji Branch Haradanomori Gallery, Hyogo
- 2016 Residency Exchange 'See Saw Seeds' | Tashkeel, Dubai
'ART OSAKA 2016' | Hotel Granvia Osaka, Osaka
'Hito Marche' | Kobe Art Village Center, Kobe
- 2015 'Hitori Art Fair' | Tsukiyama Studio, Kobe
'Hito Marche' | Kobe Art Village Center, Kobe
- 2014 '7TYPESx2 -Japanese Contemporary Art-' | Matsuzakaya
Nagoya branch store, Aichi
'New City Art Fair 2014 - Japanese Contemporary Art -'
| hpgrp Gallery, New York
'ART FAIR SAPPORO' | CROSS HOTEL SAPPORO, Hokkaido
'Bihaku Room' | Ashiya City of Art and Alstory, Hyogo
- 2013 'ART FAIR TOKYO 2013' | Tokyo International Forum, Tokyo
- 2012 'ART FAIR TOKYO 2012' | Tokyo International Forum, Tokyo



ビッグ盤 / Big Bang
2010
acrylic on wooden panel
Φ120 x 2.5 cm



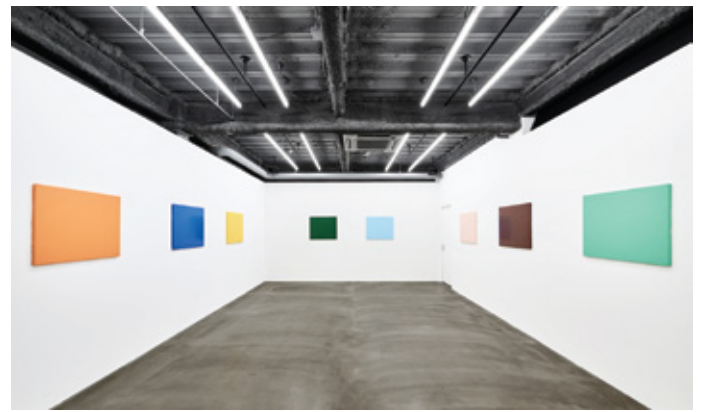
Table Manners
2017
paint, plywood
90 x 115 x 3.7 cm



roundabout
2017
collage on paper
459 x 448 cm



Solo Exhibition "垂木フィクション" at GALLERY ASHIYA SCHULE, Hyogo (2015)



Solo Exhibition "Exhibition 2017" at TEZUKAYAMA GALLERY, Osaka (2017)

□ 展覧会情報 | Exhibition Info

Exhibition 2018

築山 有城 個展 | Yuki Tsukiyama

2018.7.6 FRI — 8.4 SAT

オープニングパーティー： 7.7 SAT | 19:00 - / クロージングパーティー： 8.4 SAT | 18:00 -

火 - 土 12:00 - 19:00 | 休廊日 日曜日・月曜日・祝日
OPEN: The - Sat 12:00 - 19:00 | CLOSED: Sun&Mon, Holiday
お問合せ: 岡田 (TEZUKAYAMA GALLERY)

□ アクセス | Access

〒550-0015
大阪市西区南堀江1-19-27
山崎ビル2F

Yamazaki Bldg. 2F
1-19-27 Minami-Horie, Nishi-ku, Osaka
550-0015 JAPAN

t: 06 6534 3993
f: 06 6534 3994
e: info@tezukayama-g.com

t: +81 6 6534 3993
f: +81 6 6534 3994

facebook: www.facebook.com/TezukayamaGallery
twitter: @tezukayama_g
instagram: @tezukayama_g
www.tezukayama-g.com

