

TEZUKAYAMA GALLERY

Yuki Tsukiyama Exhibition 2017

このたび、TEZUKAYAMA GALLERYでは築山 有城 個展「Exhibition 2017」を開催いたします。

1976年、神戸市に生まれた築山は、京都造形芸術大学で彫刻を学んだ後、現在まで神戸市にアトリエを構え、制作活動をしています。

昨年、行われたTEZUKAYAMA GALLERYでの個展終了後に、自身初の国外のアーティスト・イン・レジデンスに参加し、アラブ首長国連邦のドバイで3ヶ月にも及ぶ滞在制作を行いました。'roundabout (ラウンドバウト)'と呼ばれる欧州や中東でよく見られる信号のない環状の交差点をイメージし、4メートル超の支持体に、現地の新聞や雑誌から切り取ったアラビア語のテキストを用いて、巨大なコラージュ作品を制作します。また、今年の3月にはニューヨークで開催されたアートフェア「VOLTA NY」において、作家自身初となる国外のアートフェアでソロショーを開催。宇宙をイメージした円型の平面作品のみで構成したインスタレーションを発表し、来場者の注目を集めました。

築山の制作は常に興味を持った素材を起点とし、彼自身が「遊び」と呼ぶ実験を繰り返す工程の中で素材の特性を捉え、膨大な数の手仕事を積み重ねる事によって作品へと昇華させていく点で一貫性が見られます。今展では単色の塗料を木製パネルに何十層にも塗り重ねたタブローの新作「paint it flood」を発表。幾重にも画面上に走らせた勢いあるストロークの集積によって作り上げられた塗面は、シンプルな素材とプロセスのみで生み出されたにも関わらず、独特な奥行きと佇まいを有しています。どうぞ、この機会にご高覧賜りますよう、お願い申し上げます。

A solo show by Yuki Tsukiyama in TEZUKAYAMA GALLERY, "Exhibition 2017"

Yuki Tsukiyama was born in Kobe City in 1976. He graduated from Kyoto University of Arts and is now operating in his atelier in Kobe. After holding his own exhibition in TEZUKAYAMA GALLERY last year, he himself for the first time, participated in an artist-in-residence abroad in Dubai. In his three months there, he had created "Roundabout"- a collage that refers to a circular intersection without signal lights, often found in Europe or the Middle East. Propped on a support over four meters high, the massive collage is composed of cut-outs of Arabic text extracted from local newspaper and magazines. Moreover, this March in New York, the artist had held his first solo show abroad in the art fair known as "VOLTA NY". This was where his installation was composed of a number circular paintings, representing the image of space. It had caught much attention from visitors of the fair.

Tsukiyama always begins his work with materials that interest him. He emphasizes 'having fun' by playing with various kinds of materials, capturing the characteristics and the essence of it to exploit and maximize its potential.

In this exhibition, the artist painted wood panels in more than ten layers with monochromatic colours- creating a tableau which he calls "Paint It Flood". The artist believes that collecting many layers of energetic strokes on the surface has a unique depth and appearance, despite the fact that it is a simple process on a simple material.

築山 有城

兵庫県、神戸市在住

- 1976 兵庫県神戸市生まれ
2000 京都造形芸術大学芸術学部美術科彫刻コース卒業
2009 C.A.P.(芸術と計画会議)の理事を務める

主な個展

- 2017 「VOLTA NY」 | Pier 90 ニューヨーク
「ラウンドバウト/roundabout」 | LOKO GALLERY 東京
2016 「39/40」 | TEZUKAYAMA GALLERY
「小さな紙のデイリー」 | KOBE STUDIO Y3 兵庫
2015 「垂木フィクション」 | ギャラリーあしやシュレ 兵庫
「Endeavour」 | CAP STUDIO Y3 神戸
2014 「木が輝くとき」 | ギャラリー揺 京都
2013 「material: cashew」 | AU HASARD 東京
「ART OSAKA 2013」 | ホテルグランヴィア大阪 大阪
2012 「シャイニング・ウィザード」 | TEZUKAYAMA GALLERY
「ひとりDrawing Exhibition」 | 神戸アートビレッジセンター
兵庫
2011 「Jumper」 | Gallery島田 deux 兵庫

主なグループ展, アートフェア

- 2017 「原田の森ギャラリー リニューアルオープン展」
| 兵庫県立美術館王子王子分館・原田の森ギャラリー 兵庫
2016 アーティスト・イン・レジデンス「See Saw Seeds」
| Tashkeel ドバイ
「ART OSAKA 2016」 | ホテルグランヴィア大阪 大阪
「ひとマルシェ」 | 神戸アートビレッジセンター 兵庫
2015 「ひとりArt Fair」 | 築山スタジオ 兵庫
「ひとマルシェ」 | 神戸アートビレッジセンター 兵庫
2014 「7TYPES×2 -現代美術は今-」 | 松坂屋名古屋店 愛知
「New City Art Fair 2014 -Japanese Contemporary Art-」
| hpgrp Gallery ニューヨーク
「ART FAIR SAPPORO」 | クロスホテル札幌 北海道
「びはくルーム」 | 芦屋市立美術館 兵庫
2013 「アートフェア東京 2013」 | 東京国際フォーラム 東京
2012 「アート京都 2012」 | ホテルモンテレ京都 京都
「アートフェア東京 2012」 | 東京国際フォーラム 東京

Yuki Tsukiyama

Lives and works in Kobe, Japan

- 1976 Born in Kobe, Japan
2000 Kyoto University of Art and Design B.A.
2009 A member of trustees of 'The Conference on Art and Art Projects'

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2017 'VOLTA NY' | Pier 90, New York
'roundabout' | LOKO GALLERY, Tokyo
2016 '39/40' | TEZUKAYAMA GALLERY
'Daily of small paper' | KOBE STUDIO Y3, Hyogo
2015 'Taruki Fiction' | GALLERY ASHIYA SCHULE, Hyogo
'Endeavour' | CAP KOBE STUDIO Y3, Hyogo
2014 'When a Tree Shines' | Gallery Yuragi, Kyoto
2013 'Material: Cashew' | AU HASARD, Tokyo
2012 'Shining Wizard' | TEZUKAYAMA GALLERY
'Drawing Solo Exhibition' | Kobe Art Village Center, Hyogo
2011 'Jumper' | Gallery Shimada deux, Kobe

SELECTED GROUP EXHIBITIONS, ART FAIRS

- 2017 'Exhibition of open after renovation' | Hyogo Prefectural
Museum of Art Oji Branch Haradanomori Gallery, Hyogo
2016 Residency Exchange 'See Saw Seeds' | Tashkeel, Dubai
'ART OSAKA 2016' | Hotel Granvia Osaka, Osaka
'Hito Marche' | Kobe Art Village Center, Kobe
2015 'Hitori Art Fair' | Tsukiyama Studio, Kobe
'Hito Marche' | Kobe Art Village Center, Kobe
2014 '7TYPES×2 -Japanese Contemporary Art-' | Matsuzakaya
Nagoya branch store, Aichi
'New City Art Fair 2014 - Japanese Contemporary Art -'
| hpgrp Gallery, New York
'ART FAIR SAPPORO' | CROSS HOTEL SAPPORO, Hokkaido
'Bihaku Room' | Ashiya City of Art and Alstory, Hyogo
2013 'ART FAIR TOKYO 2013' | Tokyo International Forum, Tokyo
2012 'ART KYOTO 2012' | Hotel Monterey Kyoto, Kyoto
'ART FAIR TOKYO 2012' | Tokyo International Forum, Tokyo



流星のアラブ 01 / Meteoric Arab 01
2017
collage on paper
42 x 59.5 cm



Disk Garage #10
2017
cork board, paint
Φ39.5 x 1.5 cm



Disk Garage #12
2017
MDF, paint
Φ55.4 x 1.2 cm



Solo Exhibition "roundabout" at LOKO GALLERY, Tokyo (2017)



Solo Exhibition "VOLTA NY" at Pier 90, New York (2017)

Exhibition 2017

築山 有城 個展 | Yuki Tsukiyama

2017. 06. 30 金 — 07.29 土

オープニングパーティー : 06. 30 金 | 18:00 -

火 - 土 12 : 00 - 19 : 00 | 休廊日 日曜日・月曜日
OPEN: The - Sat 12:00 - 19:00 | CLOSED: Sun&Mon

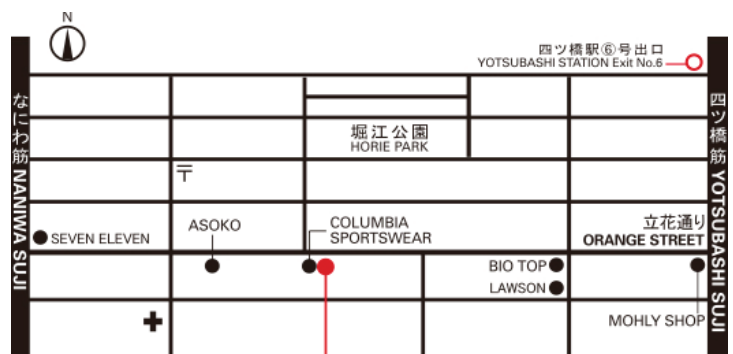
お問合せ: 岡田 (TEZUKAYAMA GALLERY)

アクセス / ACCESS

〒550-0015 Yamazaki Bldg. 2F
大阪市西区南堀江1-19-27 1-19-27 Minami-Horie, Nishi-ku, Osaka
山崎ビル2F 550-0015 JAPAN

t: 06 6534 3993 t: +81 6 6534 3993
f: 06 6534 3994 f: +81 6 6534 3994
e: info@tezukayama-g.com

facebook: www.facebook.com/TezukayamaGallery
twitter: @tezukayama_g
instagram: @tezukayama_g
www.tezukayama-g.com



TEZUKAYAMA GALLERY