

添野 郁 個展 2012.4.20 fri - 5.12 sat

a view - 分解と再構成 -



このたびテツカヤマギャラリーでは、国内外で作品を発表し多くの支持を得るアーティスト添野郁(そえの かおる)の展覧会「a view分解と再構成」を開催する運びとなりました。

添野の作品は交差点や駅など、雑踏の一風景です。しかし人が往き来するシーンから建物などの情報を省いていき、より人物に焦点を合わせる為にモノトーンのグラデーションで描くことで、いつも目にしている光景が全く違ったものになります。そしてそこに現われる、まるで無とも言える情景に、自身が新たなストーリーを描くような感覚を鑑賞者に与えるのです。

添野は作品制作の動機に、視点が変わることの面白さを挙げています。

意味を削いでいくことで、それまで見えなかった側面が見えてくる面白さを、彼女は街中の人の往来から強く感じると言います。それは彼女にとって雑踏が、身近でありながら程よい距離感を持っているためでしょう。添野は新しい視点を生み出すこのモチーフの魅力を「分解」しながら、作品として発表してきました。

今回はタイトルにもあるように、これまでの制作からもう一步踏み込んだ、往来や人混みから感じる騒がしくも希薄な感覚を、ギャラリーという空間で「再構成」という試みがなされます。

約3年半前に当ギャラリーにて開催された個展では、連続した28点の雑踏のシーンの作品を三面の壁に整然と展示するという、空間を生かしたものでした。今回もまた違う角度から空間を意識し、約40点の出品予定作品は添野独自の面白い再構成がなされた展示になることでしょう。



円形歩行者 - hamsters Wheel-,2009



untitled, 2011



untitled, 2011



scene, 2010

添野 郁
Kaoru Soeno

東京都在住
1984 栃木県生まれ
2006 都留文科大学文学部初等教育科卒業
2008 東京藝術大学院美術研究科修士課程修了

個 展
2008 「白昼夢」 / Tezukayama Gallery
2009 「添野郁展」 / JILL D' ART GALLERY(愛知)
2010 「stir exhibition」 / JILL D' ART GALLERY(愛知)
「添野郁展」 / PASS ART CAFE interiorgallery(大阪)
2011 「around」 / JILL D' ART GALLERY(愛知)

グループ展
2008 東京コンテンポラリーアートフェア
2009 「Asian Young Artist」 / KEUMUSAN GALLERY TOKYO (東京)
「REAL OSAKA」 / Bunkamura Gallery (東京)
YOUNG ART TAIPEI / 台湾
ART OSAKA
Korea International Art Fair / 韓国
東京コンテンポラリーアートフェア
2010 アートフェア東京
「GALLERY'S RECOMMENDED YOUNG ARTISTS」
ART TAIPEI2010 / 台湾
Korea International Art Fair / 韓国
TASTING ART EXHIBITION / 阪急メンズ館 (大阪)
2011 Asia Top Gallery Hotel Art Fair 2011 / 香港
アートフェア京都
アートフェア東京
アート名古屋
ART TAIPEI
「二次元 GALLERY ARTISTS」 / Tezukayama Gallery
2012 「ミニチュールの魅力展 ～うつくしきもの～」
/ アート解放区 / JR大阪三越伊勢丹 6F
「SELECT」 / JILL D' ART(名古屋)
Mancy's Art Night / Mancy's(東京)

添野 郁 個展 " a view - 分解と再構築 - "

展示内容:アクリル画約40点展示

2012年4月20日(金) - 5月12日(土)
11:00-19:00 日・月休廊

※レセプションパーティ 作家在廊
4月20日(金)18:00~ TEZUKAYAMA GALLERYにて

TEZUKAYAMA GALLERY
〒550-0015 大阪市西区南堀江1-19-27 山崎ビル2F

TEL 06-6534-3993 FAX 06-6534-3994
E-mail info@tezukayama-g.com
URL: www.tezukayama-g.com
お問合せ:担当/内田

