

神奈川県在住

- 1985 富山県生まれ
2007 京都精華大学 芸術学部造形学科洋画専攻 卒業

主な個展

- 2023 「山ではなく頂が平面であること」| TEZUKAYAMA GALLERY 大阪
2023 「Two eyes」| 銀座蔦屋書店 アートウォールギャラリー 東京
2020 「YASUKO HIRANO EXHIBITION "UNFOLD ROOM"」| Gallery stoop 東京
2018 「不確かな地図」| CALM & PUNK GALLERY 東京
2018 「呼びかけられる」| Gallery PARC 京都
2013 「Twilight」| masayoshi suzuki gallery
「隠れた形 - 影になる」| a-room 京都
2009 「Twilight」| masayoshi suzuki gallery

主なグループ展, アートフェア

- 2024 「ART FAIR TOKYO 2024」| 東京国際フォーラム 東京
2023 「ART NAKANOSHIMA 2023」| 堂島リバーフォーラム 大阪
2023 「Cama / 参「Kissの原則」」| 日本橋三越本店本館 コンテンポラリーギャラリー 東京
2023 「出張モノローグス #4」| GASBON METABOLISM 山梨
2023 「ART OSAKA 2023 GALLERIES」| 大阪市中央公会堂3階 大阪
2023 「漂流祝祭日」| 横浜市民ギャラリー 神奈川
2023 「窓の来し方、空間の行方」| ART DYNE 東京
2023 「京都府新鋭選抜展」| 京都文化博物館 京都
2022 「UNLOGICAL」| MONO.LOGUES 東京
2022 「ART OSAKA 2022」| 大阪市立中央公会堂 大阪
2022 「完璧に抗う方法」| あをば荘 東京
2022 「Directors' Selection - FOCUS」| TEZUKAYAMA GALLERY 大阪
2021 「Pictorially yours,」| 表参道画廊 東京
2021 「New Positions 2021 日本の抽象絵画: 田中秀和・西川茂・平野泰子」| taguchi fine art 東京

- 2016 「下町芸術祭 ウィズ・ペインター」| 神戸市立地域人材支援センター 兵庫
- 2015 「VOCA展 2015 現代美術の展望ー新しい平面の作家たち」| 上野の森美術館 東京
- 2014 「WHEN THE CONTRASTS FADE AWAY」| PINE BROOKLYN 大阪
- 2013 「ARTIST FILE 05」| masayoshi suzuki gallery 愛知
- 2012 「ARTIST FILE 04」| masayoshi suzuki gallery 愛知
- 2011 「ARTIST FILE 03」| masayoshi suzuki gallery 愛知
- 2011 「贈り物」| masayoshi suzuki gallery 愛知
- 2010 「ARTIST FILE 02」| masayoshi suzuki gallery 愛知
- 2009 「ARTIST FILE 01」| masayoshi suzuki gallery 愛知

主な受賞歴

- 2023 京都府新鋭選抜展 メディア賞受賞
- 2016 第30回ホルベインスカラシッパ 奨学生認定